

Curriculum vitae

Romeo Barbaro

nato a Napoli il 2/11/59, residente in Napoli in Via Erasmo Percopo, 80126 Napoli

Iscrizione collocamento spettacolo 17 settembre 1999

matr. n°57696; matricola ENPALS n° 647598 ; n°posizione S.I.A.E.137126.

Recapiti:

3382012842 – 3356667892

romeobarbaro@hotmail.it

Titoli di Studio e onoreficenze

Diploma Liceo Socio-Pedagogico

Diploma di Canto Conseguito al Regio Conservatorio S.P.a Maiella

Iscrizione Albo Circuitazione Reg. Campania Promozione Turismo (a. iscr. 1997)

Direttore artistico Ass. cult. Accademia artistica Piccola Napoli

Medaglia al Valor Civile rilasciata dal Ministero degli Interni in occasione del sisma del 23 novembre 1980

Docente di Canto all'UPS Istituto G.B. Della Salle di Napoli (1985)

Esperienze Musicali – Artistico teatrali

Partecipazione cori polifonici di musica sacra Esperienze blues con J. Maharshall (GB)

Formazione blues – Vocalist Singer

Cantante Attore Caratterista di gruppi vari di musica folk partenopea

(C.O.R.T.E.F. Reg. Campania)

Specializzato nella costruzione di strumenti popolari quali tammorre e tamburelli. Esperienze nei settori tecnici del teatro di San Carlo

Esperto in attività teatrali presso scuole di ogni ordine e grado

Docente di musica etno-popolare presso il Teatro Stabile R. Bracco di Napoli

Componente e solista della Fondazione “Nuova Orchestra Scarlatti”

Composizioni musicali

“Luna Urbana” – R.Barbaro, A. Farias

“ Partenope “– R. Barbaro, R. Converso

“Mondo Neapolitano”- R.Barbaro

“So’ cose d’ajere”-R.Barbaro “Suonno d’ajere”-R.Barbaro Raccolta di 24 testi e musiche di Romeo Barbaro

Edizioni musicali KurKa

Incisioni discografiche

1985 Concerto live in America Prod. C.T.S.

1990 Canti della mia terra Prod. A.A.P.N.

1993 Fantasie Napoletane Prod. A.A.P.N.

1997 Baia Domitia Prod. SOTTOHIT

2006 Napule è ancora Prod. Kurka

2006 ‘A Paranza ‘e Mastu Romeo Prod. Kurk

Collaborazioni

2005

Il Giardino dei Semplici

2004

Ensemble Strumentale e vocale del Teatro di S. Carlo di Napoli diretto dal M° Giancarlo

Amorelli

2003

Mirna Doris, Pino De Maio, Mario Brancaccio, Mario Maglione, Nunzio Gallo, Mario Da Vinci, Mario Merola.

2002

Collabora con Valentina Stella, Marcello Colasurdo, Marco Zurzolo, Paolo Raffone

2001

Parco Letterario del Vesuvio (Legambiente, Comune di Napoli, Comunità Europea) Nuova Orchestra Scarlatti (effetti con tamburi a cornice e percussioni etniche) Accademia Mandolinistica Napoletana diretta da Mauro Squillante

1999-2000

Collabora con musicisti della N.C.C.P, Antonella D' Agostino, Valentina Stella, Eugenio Bennato, Pino De Maio, Carlo Faiello, Mario Brancaccio, Mario Maglione, Mirna Doris, Nunzio Gallo, Mario Da Vinci, Mario Merola.

1996

Assistente di scena di Franco Zeffirelli nell'opera lirica "Boheme" al Teatro di S. Carlo - Napoli

Teatro "Totò" (regia: Gaetano Liguori)

1995

Coordinatore artistico e responsabile generale delle manifestazioni CRAL Banco di Napoli- Napoli

1994

"Recital" Summit Internazionale G7

1993

Donne di Bosnia- Ass. cult. Pickwick house – Arcinova

Attività cinematografiche , televisive e radiofoniche

2010

Rete4 - "La paranza di Romeo Barbaro" in "Cuochi d'Italia" con Davide Mengacci

2007

RAI1 – Omaggio a Vinicius de Moraes

2006

Ospite fisso nella trasmissione "Piazzetta Merola", Tele A international

2003

Ospite fisso nelle puntate della trasmissione regionale di Napoli TV "Luna Rossa"

2002

Fiction televisiva Rai1 "Giovanni XXIII" regia Capitani, con Massimo Ghini, produzione Rai Rai 1; ruolo: alto funzionario dell' eliso

2000

Film Commedia/avventura " The Whole Shebang " regia di Geroge Zallon con Jo Champa e Stanley Tucci, produzione USA; ruolo: responsabile movimenti e stand in di Tucci

1999

Fiction televisiva "un' uomo perbene" con Michele Placido, Giuliano Gemma e Leo Gullotta; prodotta da Mediaset, ruolo: giornalista

Film brillante " Besame Mucho" con Giuliana De Sio per la regia di Maurizio Ponzi, ruolo:

comandante dei pompieri

Fiction poliziesca “ La Squadra”, prodotta da Rai3, ruolo: accompagnatore moglie vittima rapina supermercato

1998

Film d’ essay “ Autunno ” regia Nina De Majo, Festival di Venezia, ruolo: un fidanzato

1997

Film storico “ Il Conte di Montecristo ” prodotta da Mediaset con G. Depardieu e O. Muti (ruolo) un uomo ricco della borsa

1996

Presente nella Soap – opera “Un Posto al Sole” prodotta dalla Groundy Production, Rai3 (ruolo) avvocato dell’ accusa processo Di Fiore

1994

Radio Vaticana presente nel programma 20 minuti con Romeo Barbaro condotto da Roberto Franchina

Manifestazioni artistico-teatrali e Rassegne

2011

“Ti canto, ti racconto” con Carlo Croccolo – Giugliano in Campania (NA)

2010

XX riunione del Rotary Club Napoli Nord Est: “Natale Napoletano” – Grand’Hotel Vesuvio, Napoli

“Ti canto, ti racconto” con Carlo Croccolo – Procida (NA)

2009

“Mo vene Natale” – Comune di Napoli, III Municipalità

“Mo vene Natale” – Comune di Napoli, IV Municipalità

2007

‘O Theatrone (ex Chiesa di Santa Maria Maddalena), “Napoli Scorticata” di Ettore Massarese

XX Festival delle Ville Vesuviane - Villa Campolieto (Ercolano) – “Cinematografo”, a cura dell’Ente Teatro Cronaca

Teatro Grande degli Scavi di Pompei, Classico Pompeiano III edizione – “Mediterraneo” Bari, “Napolincanto”, con l’Orchestra Sinfonica della Provincia di Bar

2006

Teatro Acacia-10° Concerto di Capodanno “Napoli e Vienna sotto il Vesuvio”-Fondazione Nuova Orchestra Scarlatti- Napoli

Festival “Italia Show” Pizza- A.A. “Piccola Napoli”- Comune e Provincia di Rieti

2005

II edizione “R..estate al borgo”-Marina di Vietri- “Napule, tammorre e...” con il “Romeo Barbaro Ensemble”

Assessorato Turismo e Spettacolo Comune Vietri sul Mare (Sa)- Comunità Montana Maiori-“Maiori in tavola”- “Napule, tammorre e...” con il “Romeo Barbaro Ensemble”

Assessorato Turismo e Spettacolo Comune di Maiori (Sa)- Comunità Montana

Sagra della castagna “Napule, tammorre e...” con il “Romeo Barbaro Ensemble” Assessorato Turismo e Spettacolo Comune di Scala (Sa)- Comunità Montana

Teatro Fiamma-Maiori “Mò vene Natale” con il “Romeo Barbaro Ensemble “ Assessorato Turismo e Spettacolo Comune di Maiori (Sa)- Comunità Montana

Albori-Vietri- “Napule, tammorre e...” con il “Romeo Barbaro Ensemble” Assessorato Turismo e Spettacolo Comune di Vietri (Sa)- Comunità Montana

Aspettando il Maggio. “Culture a confronto” Ass.Acc.Art. “Piccola Napoli”- Piazza Dante – Napoli (Comune di Napoli –Assessorato allo sport e ai Grandi Eventi – Circoscrizioni di Napoli)

Stagione Concertistica Fondazione Nuova Orchestra Scarlatti- Teatro Garibaldi-S.M. Capuavetere (Ce) – (Ministero per i Beni e le Attività Culturali Dipartimento dello Spettacolo- Teatro Pubblico Campano- Regione Campania – Comune S.M. Capuavetere) Festival “Italia Show” Pizza- A.A. “Piccola Napoli”- Comune e Provincia di Rieti Fondazione Nuova Orchestra Scarlatti- Concerto per la Pace- Ricorrenza delle 4 giornate di Napoli- Gerusalemme- Betlemme (Israele) – Nablus- Ramallah (Palestina)- Delegazione del Comune di Napoli e sindaco On. Rosa Russo Iervolino-Comune di Napoli –Assessorato all’Educazione e alle Relazioni Internazionali-Università degli Studi di Napoli L’Orientale Città della scienza-Foundaction jerusalem

Premiazione delle Olimpiadi di Pechino (Cina)- Fondazione Nuova Orchestra Scarlatti- Palazzo di Governo di Pechino:“I Solisti”-(Istituto di Cultura Italiana Pechino- Ministero dell’Ambiente e del Territorio- Ambasciata Italiana)

Teatro Sannazaro- “Napoli...una donna” concerto di Mirna Doris- Napoli

Palapartenope- Concerto per i Trent’Anni del “Giardino dei Semplici”-Napoli

Telethon 2005 – Banca Nazionale del lavoro Napoli

Fiore in Piazza- “Concerto di Romeo Barbaro”- A.A “Piccola Napoli”-Assessorato al Turismo Comune di Napoli- Napoli

2004

Aspettando il Maggio:”Neapolis in discantum” Ass. Acc. Art.”Piccola Napoli”- Piazza Dante – Napoli (Comune di Napoli –Assessorato allo sport e ai Grandi Eventi – Circoscrizioni di Napoli)

Maggio dei Monumenti: Rassegna “Luci e colori”, “Neapolis in discantum” Ass. Acc. Art.”Piccola Napoli”- Parco Ventaglieri –Napoli (Comune di Napoli)

Maggio dei Monumenti: “Fiori napoletani” Nuova Orchestra Scarlatti – Chiostro di S.Lorenzo Maggiore – Napoli (Comune di Napoli – Assessorato ai Grandi Eventi)

Festa della Repubblica Italiana – Fondazione Nuova Orchestra Scarlatti – Beirut, Tiro, Saida, Tripoli (Libano) – (Istituto Cultura Italiana in Libano – Unesco – Consolato e Ambasciata Italiana)

“ Terra Mia : Itinerario etno-storico sul sentiero degli dei”- Comunità Montana e Comune di Furore (SA)

2003

IX Concerto di Capodanno “Musiche sotto il Vesuvio” Fondazione Nuova Orchestra Scarlatti- Teatro Politeama , Napoli- (Comune di Napoli- Provincia di Napoli –Regione Campania- Ministero Per i Beni e le attività Culturali Dipartimento dello Spettacolo)

“Concerto di Pasqua” Ensemble strumentale e vocale del Teatro San Carlo di Napoli- Chiesa di S. Salvatore , Corsano –Tramonti (SA) (Comune di Amalfi e Comunità Montana)

Maggio dei Monumenti – “Concertissimo Napoletano “ Ass. Acc. Artistica “Piccola Napoli” – Villa Campolieto _ Ercolano (NA) (Comune di Ercolano)

2002

II Edizione Concorso di poesia lingua italiana “Eugenio Montale”

II Edizione Concorso di poesia lingua Napoletana “Ferdinando Russo”(Patrocinio Comune di Napoli e Regione Campania- Ass. Naz. Acc. “Le Muse”)

“Pulcinella il demonio e les amis de jeu” diretto da E. Massarese Teatro Bellini – Napoli (Comune di Napoli –E.T.C. –Progetto Europa giovani , diretto da Mico Galdieri)

“Furore , tammore e...” lezione-concerto Promozione culturale L.R. 4/83 (Regione Campania- Comune di Furore –Legambiente – C.E.A. Fiordo)

XI Edizione Premio Nazionale Megaris “S.Lucia un borgo una storia” (Regione Campania –Circoscrizioni Chiaia- S.Ferdinando – Posillipo)

“Appunti repubblicani” scritti parlati urlati e cantati (Già Ospedale Psichiatrico S.Maria Maddalena – Aversa- Comune di Aversa)

XIV Edizione “Settembre sul Sagrato” (Comune di Ischia- A.T. Ischia e Procida)
IX Edizione “Presepe vivente” Regia di R. Barbaro – Basilica di S.Paolo Maggiore- Napoli
(Comune Di Napoli –Circoscrizione S. Lorenzo –Curia Arcivescovile)

2001

Rassegna Concertistica -Villa Bruno-Comune di San Giorgio a Cremano

“ Il bicchiere di Plinio”-Ente Parco Letterario Vesuvio

“ Piedigrotta”-Comune di Napoli-Assess. al Turismo

“ Passioneincanto”Progetto Teatro Azienda Sogg. Turismo e spettacolo- Pozzuoli

“ la Festa dell’ Albero” Legambiente-Comune di Napoli

“ Cento strade per giocare” Legambiente .Comune di Napoli Circoscr. Arenella

“ Clean up the world” Legambiente Comune di Napoli Circoscr. Arenella

“ Echi e Luoghi” - Comune di Napoli

“ Telethon 2001” Banca Nazionale del Lavoro

“ Prog. Le Città del teatro dei bambini”-Comune di Napoli Assess. alle Politiche sociali

“Napoli, tammorre e.. “Rassegna Stagione teatrale Teatro Bracco ...”E.T.I.

Tombolata Animata- Prog.Natale nelle scuole- Com. di Santa Maria Capua Vetere (CE)

2000

Natale 2000 – “Antichi suoni e ritmi su pelle”- Criptoportici di Formia – A.A.P.P. Città di Formia (LT)

“ Chi è di scena” Comune di Itri-(LT) Assessorato alla Cultura

“ Accussì nascette Partenope”- Nuovoteatronuovo- E.T.I.

“ Suoni e Ritmi su Pelle ”- Città di Formia (LT) – sett. Politic. Cult. – Settore Attività. Prod. e Turismo

“ Clean up the world” legambiente- Comune Napoli

“ 100 strade x Giocare” Legambiente Comune di Napoli

1999

Prog. Images- Napoli in maschera “Tammorre” Assessorato alla Dignità Comune di Napoli

Prog. Artisti per il Kosovo “Romeo Barbaro Ensemble” Museo di Pietrarsa- Napoli

Gaeta Festival- “ E accussì nascette Partenope”-Min. beni e att culturali-Dip. Spettacolo

Prog. Vento d’ inverno – Concerto sulla Zampogna – Romeo Barbaro Ensemble- Comune di Cava Dé Tirreni, Assess. . alla Cultura

Progetto Trilaterale Italia Finlandia Estonia sulle tradizioni popolari- Cava De’ Tirreni (SA)
1998

“ Napule tammorre e ...”Teatro Diana Maggiateatro- Comune di Napoli-Reg. Campania

“Napule tammorre e...” rassegna Gaeta Teatro ‘ 98 Comune di Gaeta Assess. alla Cultura

1997

“ E accussì nascette Partenope” Festival dell’ Unità

“Recital Prog.Telethon Telese terme- Banca Nazionale del Lavoro

“Accussì nascette Partenope” Prog. E’ già Natale Teatro delle Rose Piano di Sorrento

1996

Natale tra di noi- Recital Dipartimento salute mentale U.O.S.M. USL Regione Campania

1995

Festival della Canzone Napoletana – Orchestra Italiana -Atlantic City- 13/14 maggio

Festival della Canzone Napoletana – Orchestra Italiana – “South Austin Boulevard”, Chicago
(USA) 24 maggio

“Concerto d’ Ammore” Innamorarsi a Napoli- Comune di Napoli Ass. Alla Cultura

1992

“ Accussì nascette Partenope” Prog.Natale ad Aversa-”- Jazz Club Lennien Tristano- Comune di Aversa

1990

“ Un momento insieme”Nisida-Istituto Penale per Minorenni- Ministero di Grazia e Giustizia

1971

Debutto in uno spettacolo per ragazzi con Pietro de Vico

Premi e Meriti

1978-Premio Pulcinella D'Argento (Comune di Napoli- Regione Campania)

1992-Premio Accademia Universale Neapolis (Comune di Napoli- Regione Campania)

1994-Premio Ernesto Murolo 5° Edizione (Comune di Napoli- Regione Campania)

1996-Premio Antonio de Curtis (Comune di Napoli- Regione Campania)

1997-Premio E.P.T. Baia Domizia (Comune di Cellole-CE)

1998-Premio Comune di Gaeta (Regione Lazio)

2001- Premio A.N.A.O.C (Regione Campania)

2002-Premio Nazionale Megaris (Regione Campania)

2004-Premio Piedigrotta Teatro Cilea (Regione Campania)

2005- Premio Piedigrottissima Caffè Gambrinus (Regione Campania)

2006- Premio Cultura e artigianato (Assessorato al turismo- Provincia di Napoli)

2007-Premio Nazionale Megaris (Regione Campania)

2010-Premio alla carriera: XIX edizione Premio Nazionale Megaris 2010 (Napoli), col patrocinio di Presidenza della Repubblica, Regione Campania, Comune di Napoli, I municipalità S. Ferdinando Chiaia Posillipo, Ente Provinciale per il Turismo di Napoli, Automobil Club Napoli

Attività' didattiche presso le seguenti scuole :

anno scolastico 1996-1997

25° circolo didattico nel corso del progetto Napoli Scuola Estate (Assessorato all' Educazione) Comune di Napoli

anno scolastico 1999-2000

S.M.S. G Parente Aversa (Caserta)

6° Circolo didattico “ Onorato Fava” (Napoli)

41° Circolo didattico “ Vito Fornari (Napoli)

3° Circolo didattico di Quarto (Napoli) S.M.S. Pier Della Francesca-

Pirandello-Gramsci (Firenze) S.M.S. Papa Giovanni XXIII Recale (Caserta)

anno scolastico 2000-2001

6° circolo didattico “ Onorato Fava” (Napoli)

20° Circolo didattico Villa Florian (Napoli) S.M.S A. De Curtis Aversa (Caserta)

6° Circolo didattico Onorato Fava (Napoli)

Istituto Comprensivo A Maiuri (Napoli)

anno scolastico 2001-2002

ITIS “A. Volta” (Aversa – Caserta)

S.M.S “R.Annechino” (Monteruscello – Napoli)

4° Circolo Didattico (Giugliano – Napoli)

anno scolastico 2002-2003

6° Istituto Comprensivo “O. FAVA” (Napoli)

S.M.S. “R. Annechino” (Monteruscello – Napoli)

4° Circolo Didattico (Giugliano – Napoli)

Vittorio Emanuele Day (VI edizione), manifestazione patrocinata da Regione Campania-Assessorato all'Istruzione e alla Formazione, Comune di Napoli – Assessorato all'Educazione, Provincia di Napoli- Assessorato alle Politiche Formative, ufficio

Scolastico Regionale-Centro Servizi Amministrativi di Napoli – 47 Distretto Scolastico –
Associazione Ex alunni Liceo Vittorio Emanuele II di Napoli
anno scolastico 2003-2004

Liceo Artistico (Aversa – Caserta) ITIS “A. Volta”
(Aversa – Caserta)

6° Istituto Comprensivo “O. Fava” (Napoli)
ITIS “Elia” (Castellammare di Stabia-Napoli)

anno scolastico 2004-2005

Direzione Didattica di Teverola
Plesso Longo (Teverola –Caserta) I.T.I.S. Casanova
(Napoli)

anno scolastico 2005-2006

Direzione Didattica di Teverola
Plesso Longo (Teverola –Caserta) I.T.I.S. Casanova
(Napoli)

anno scolastico 2006-2007

S.M.S. “Santa Maria di Costantinopoli” (Napoli) I.T.I. “Marie Curie”
(Napoli)

S.M.S. “R. Anecchino” (Monteruscello – Napoli) S.M.S.
“D’Annunzio – Scotellaro” (San Gennarello – Napoli) I.P.I.A. “Casanova”
(Napoli)

anno scolastico 2009-2010

Progetto contro la dispersione scolastica ed il Diritto allo Studio – Assessorato
all’Educazione del Comune di Napoli

“Noi ci siamo” S.M.S. A. Gabelli (Napoli)

anno scolastico 2010-2011

S.M.S. A. Gabelli (Napoli)

I edizione Premio Pergolesi, Napoli, Teatro di San Carlo

STAGES E CONFERENZE

“La contaminazione urbana sulla civiltà vesuviana” Teatro Nuovo , Napoli (2000) Corso di
aggiornamento per Docenti 6° I.C.”O.Fava”, Napoli (2001)

“Canto e ballo sul tamburo” Teatro “Il Ridotto” , Salerno (2002) Simposio su “ I riti di
Dioniso”, Circolo “I lucani”, Napoli (2002)

“Canti e devozione alle Madonne campane” Teatro d’Europa , Cesinali (AV) (2002) “La
tammorra fra il sacro e il profano” Centro teatro studi , Caserta (2002)

“Storia della tammorra e la tradizione attraverso il tempo” Teatro R. Bracco”, Napoli
(2003)

“Antichi suoni e ritmi su pelle” Ass. Culturale Megaris , Napoli (2003) “Suoni etnici del
Mediterraneo” Teatro Bracco , Napoli (2004)

“I mille volti dell’arte” Palazzo Venezia, Napoli (2010), promossa dalla Provincia di Napoli

“I mille volti dell’arte” Casina Vanvitelliana di Bacoli (2011), promossa da Provincia di
Napoli, Regione Campania, Comune di Bacoli

LABORATORI

Percorsi etno-musicali attraverso la costruzione di strumenti della tradizione campana in
campi scuola per under 14 e under 18, organizzati a Furore Costa d’ Amalfi

(SA) presso il centro di Educazione Ambientale di Legambiente estate 2000 – 2001